

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 26 «Елочка» г. Альметьевска»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол № 1 от «28» 08 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №26 Ёлочка»
Мингулова А.Г. Мингулова
Приказ № 75 от «28» 08 2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
на 2025 – 2026 учебный год**

Альметьевск, 2025 г.

Содержание:

	Паспорт программы
1	Раздел
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель и задачи реализации Программы
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы
1.5	Планируемые результаты
1.6	Ожидаемые результаты
2	Содержательный раздел
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП
2.2.	Физическая направленность
2.3.	Художественно-эстетическая направленность
2.4.	Социально-личностная направленность
2.5.	Учебный план на 2025-2026 уч. год
2.6.	Календарно-учебный график
3	Организационно-педагогические условия реализации Программы
3.1	Кадровые условия
3.2.	Материально-техническое обеспечение
4	Оценка качества освоения Программы
4.1.	Форма контроля

Паспорт программы дополнительного дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 26 №Елочка» на 2025-2026 учебный год

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	от 3 до 7 лет
Нормативно-правовая основа для разработки образовательной программы	Образовательная программа дополнительного образования является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с: - Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; - Концепцией развития дополнительного образования детей. Утвержденной распоряжением Правительства российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.; - Приказом Министерства России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; - Приказ Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
Аннотация содержания ДОП	Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ «Д/с № 26 «Елочка» Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на платной основе в форме кружковой работы. Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям: <i>Программы физической направленности:</i> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Черное-белое», - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы играем в шашки». <i>Программы социально-личностной направленности:</i> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Математические головоломки», - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умники и умницы» - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цифроеды» - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг за шагом» <i>Программы художественно-эстетической направленности:</i> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы волшебники» - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочный песок», - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая палитра», - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая песочница»,

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веснушки» - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звездочки» - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы» |
|--|

Раздел 1.

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы базируется на комплексном подходе к подготовке воспитанника «новой формации», умеющего жить в современных условиях: компетентного, мобильного, умеющего эффективно взаимодействовать с окружающим миром.

Детский сад-первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Дополнительное образование детей –единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования, а особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой в детском саду Основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Детский сад осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования: художественных, музыкальных, спортивных школах и студиях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка.

Новизна Программы заключается в создании в детском саду системы предоставления платных образовательных услуг с учетом ее специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определить новую образовательную политику детского сада, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Практическая значимость Программы заключается в том, что при правильной организации дополнительных платных образовательных услуг в детском саду, создаются необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования детского сада, развития интеллектуальных способностей воспитанников, повышения

профессионального уровня педагогов.

Педагогическая целесообразность Программы объясняется тем, что предлагаемые в Программе формы и методы, средства обучения наиболее эффективны и действенны для детей дошкольного возраста. Если привлечь детей к дополнительному образованию, то они овладеют необходимыми компетенциями, которые направлены на решение проблем взаимоотношений ребенка с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

1.2. Цель Программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности; создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок- родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей;
- формировать мотивацию ребенка к познанию и творчеству;
- развивать социальное партнерство детского сада с учреждениями образования, культуры и спорта;

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.
- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДООУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.
- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДОУ опираемся на следующие приоритетные принципы. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и формобучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Полезность: предусматривает получения не только положительного результата, но и практической пользы в виде формирования у детей способов адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения).

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель) продуктивно творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных. В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно-образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

Программы физической направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Черное-белое»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы играем в шашки».

Программы социально-личностной направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Математические головоломки»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умники и умницы»
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цифроеды»

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг за шагом»

Программы художественно-эстетической направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочный песок»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая палитра»
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая песочница»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веснушки»
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звездочки»
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы волшебники»
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы»

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Адресность Программы: предназначены для обучения дошкольников 2-7 лет.

Режим занятий: занятия учитывают возрастные и индивидуальные возможности детей, работоспособность и порог утомляемости организма ребенка при выполнении заданий и упражнений.

В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности: физическая и социально-личностная направленность.

Программы физической направленности ориентированы на воспитание и привитие навыков физической культуры воспитанников и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с детьми предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности воспитанников с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия дошкольников на принципах успеха;

Целесообразность работы физкультурно-спортивной направленности продиктована снижением двигательной активности дошкольников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии. Реализация программ способствует формированию у детей мотивации в организации здорового образа жизни.

Программы социально-личностной направленности способствуют реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-личностной направленности. Это особенно актуально для накопления опыта проживания в социальной системе.

Каждая из программ - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом

условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

Отличительные особенности Программы: дополнительное образование воспитанников в детском саду является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации. Разработанная на основе накопленного в детском саду опыта работы Программы позволяет выстроить единый целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышения качества образования.

Форма обучения – очная.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка.

Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОО индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития: физическое, социально-личностное.

Обучающиеся могут стать участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований.

Воспитанники, занимающиеся в секциях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

1.5. Планируемые результаты

В результате дополнительного образования у детей в соответствии с их возрастными возможностями будут развиты: творческие и интеллектуальные способности,

- положительный опыт взаимодействия со взрослым и сверстниками в совместной деятельности,
- предпосылки для дальнейшего совершенствования,
- активный и пассивный словарь,
- будут удовлетворены потребности детей в занятиях по интересам,
- будет положительная динамика физического развития, сохранения и укрепления здоровья,
- сформируются полезные привычки.

1.6. Ожидаемые результаты

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития. Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми. Воспитание любви к культуре родного края.

Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей. Овладение техникой изготовления изделий. Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом освоения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДООУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота - скорость выполнения работы.
5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

Формы подведения итогов:

- оформление выставочного стенда в ДООУ;

- участие в городской и региональный конкурс и выставках;

- выступление на родительских собраниях;

Контроль.

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

- текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы.

Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, проводящим занятия и старшим воспитателем. Основными формами учета достижений являются:

- качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований, олимпиад.
- выставки работ детей;
- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработке рекомендаций родителям и воспитателям ДООУ.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН. Программа дополнительного образования разработана для детей 3-7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, составителями которой являются педагоги детского сада. По способу организации своего содержания Программа является модульной, по принципу проектирования – уровневой, составлена из самостоятельных, устойчивых, целостных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физической и социально-личностной направленности. Концепция программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МБДОУ № 26 «Елочка» для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров и заявлений родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям физическое и социально – личностное.

2.2. Физическая направленность

2.2.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Черное-белое»

Целью данного направления является обучение логическому мышлению в игровой форме. Работа с детьми предполагает решение следующих задач:

Цель программы:

Обучение дошкольников принципам шахматной игры; а также помочь гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, научить непосреду сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Программа предназначена для детей старше 5 лет.

Режим работы кружка – один раз в неделю вне рабочего времени воспитателя.

- Проведение занятий фронтально;
- Оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- Взаимодействие с семьей ребенка по вопросам обучения.

Задачи программы:

1. Побуждать детей к активному участию использовать все окружающее пространство
 2. Совершенствовать умение детей анализировать свойства предметов.
 3. Познакомить родителей со структурой игры в шахматы
 4. Развивать желание играть в игры с математическим содержанием, умение мыслить логически, развивать речь, обогащать словарный запас
- Развивать умение придумывать и составлять самостоятельно детьми и их родителями новых упражнений, игр в шахматы.
5. Воспитывать у детей организованность, чувство коллективизма
 6. Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим.

Уровень сложности, направленность:

Данная программа рассчитана на стартовый уровень, направленность – физическая.

Адресат программы:

Содержание программы «Черное-белое» ориентировано на воспитанников 6-7 лет, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой.

Объем и срок освоения программы.

<i>Год обучения</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
1	36	1

Форма обучения: Очная. Формой реализации программы являются групповые занятия.

Режим занятий:

Формирование учебных групп кружка осуществляется на добровольной основе. Специальный отбор не проводится. Пол детей, участвующих в освоении программы, не учитывается. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Наличие определенной физической и

практической подготовки не требуется. Наполняемость группы 12-15 человек, с учетом индивидуального подхода. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физическими особенностями возраста детей в «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20.

К концу учебного года дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, рокировка, шах, мат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать;

объявлять шах;

ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход.

2.2.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы играем в шашки»

Целью программы является раскрытие интеллектуального и волевого потенциала личности воспитанников в процессе обучения игре в шашки.

Актуальность программы

В современном обществе целью развития дошкольников является всестороннее гармоничное развитие личности. Игра - ведущий вид деятельности детей, в которой ребенок учится, развивается, растет. Тем не менее, настольные игры уже давно уступили место компьютерным, за которыми дети готовы просиживать часами. Компьютер не заменит непосредственного живого общения. Шашки и шахматы - замечательный повод для объединения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Дух партнёрства, товарищества, а позже и соперничества, который возникает при обучении, а затем во время настольных интеллектуальных игр, сложно переоценить. Настольные игры, одной из которых являются шашки, развивают мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений.

Новизна программы

Необходимость разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс обоснована тем, что в нашей стране шашечная игра пользуется большой популярностью, правила просты и общедоступны. Игра в шашки – очень мощный инструмент

гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Процесс обучения азам игр в шашки способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию логического мышления, суждений, умозаключений. Учит ребёнка запоминать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности; вырабатывает умение вести точные и глубокие расчёты, требующие предприимчивости, дальновидности, смелости, настойчивости и изобретательности, фантазии, а также формирует волю к победе в напряжённой борьбе.

Задачи программы:

Обучающие:

- Познакомить детей с теорией шашечной игры.
- Обучить технике игры в шашки.

Развивающие

- Развивать умственные способности: умение производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление.
- Развивать логическое и стратегическое мышление и способность к самостоятельному принятию решений.
- Развивать природные задатки, творческие и специальные способности детей
- Активизировать мыслительную деятельность дошкольников: тренировка памяти и наблюдательности.
- Развивать умение ориентироваться на плоскости.

Воспитательные:

- Воспитывать положительные отношения к шашкам как к серьезным и полезным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность.
- Воспитывать настойчивость, целеустремленность, уверенность и волю к победе.
- Выбатывать у воспитанников умение применять полученные знания на практике.

Уровень сложности, направленность:

Данная программа рассчитана на стартовый уровень, направленность – физическая.

Адресат программы:

Содержание программы «Мы играем в шашки» ориентировано на воспитанников 4-5 лет, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой.

Объем и срок освоения программы.

<i>Год обучения</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
1	36	1

Форма обучения: Очная. Формой реализации программы являются групповые занятия.

Режим занятий:

Формирование учебных групп кружка осуществляется на добровольной основе. Специальный отбор не проводится. Пол детей, участвующих в

освоении программы, не учитывается. Наличие базовых знаний и специальных способностей не требуется. Наличие определенной физической и практической подготовки не требуется. Наполняемость группы 12-15 человек, с учетом индивидуального подхода. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физическими особенностями возраста детей в «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20.

К концу учебного года дети должны уметь:

После обучения дети будут знать:

1. Историю шашек, как возникла и развивалась игра, ее современные разновидности.
2. Правила игры в русские шашки.
3. Правила участия в соревнованиях.
4. Простейшие способы выигрыша шашек.
5. Основное правило оппозиции, как оно применяется.
6. Роль центральных полей доски.
7. Шашечную нотацию.

После обучения дети будут уметь:

1. Решать стандартные комбинации в 2-3 хода и этюды в 4-5 ходов.
2. Поймать дамку противника тремя дамками (Треугольник Петрова).
3. Самостоятельно работать с дидактическими материалами.

Также дети:

1. Научатся логически мыслить.
2. Разовьют внимание, воображение, фантазию, зрительную память.
3. Разовьют умение взаимодействовать с партнером по игре, работать в команде.
4. Научатся культуре вежливого и уважительного общения.
5. Повысят мотивированность к занятиям шашками.

2.3. Художественно-эстетическая направленность

2.3.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная песочница»

Цель:

Развитие познавательных способностей, коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы. Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Задачи: учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета; учить выстраивать композиции на песке по образцу; развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику; развитие связной речи; обогащение словарного запаса; вызывать

эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми; воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.

Принципы формирования Программы:

1. Принцип поддержки разнообразия детства.

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей. Программа предоставляет равные возможности каждому ребенку с его индивидуальными склонностями и интересами.

2. Принцип эмоционального благополучия.

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

3. Принципы содействия, сотрудничества и участия.

Преодолевая парадигму передачи знаний и опыта от взрослого к ребенку, Программа предполагает *полноправное участие ребенка* в образовательном процессе.

4. Принцип обогащения (амплификация) развития через поддержку детской инициативы и интересов.

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности.

5. Принцип возрастной адекватности образования.

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

Реализация программы кружка осуществляется:

В форме игры, познавательной активности и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка (ФГОС). В конце игры-занятия проводится «ритуал» прощания с «Песочной сказкой»:

— Теперь протяните ручки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик! Давайте прощаемся с песком! До свиданья, песок, до свиданья, дружок, до новых встреч!

Строго по подгруппам: число участников 6-8 детей. Длительность занятия не превышает 15-20 минут, обязательно с включением двигательного задания.

Важно повторение занятий. Действия, умения, знания, приобретенные ребенком, становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются. Тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 3-4 лет.

Занятия кружка начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

Уровень сложности, направленность:

Данная программа рассчитана на стартовый уровень, направленность – художественно-эстетическая.

Адресат программы:

Содержание программы «Волшебная песочница» ориентировано на воспитанников 3-4 лет.

Объем и срок освоения программы.

<i>Год обучения</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
1	36	1

Форма обучения: Очная. Формой реализации программы являются групповые занятия.

Планируемые результаты

1. Развитие мелкой моторики рук.
2. Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
3. Способность координированной работы рук со зрительным восприятием.
4. Умение выполнять задание по образцу, способность понимать и выполнять инструкции.
5. Развитие познавательного интереса, памяти, внимания, речи, творческого воображения.
6. Положительный настрой, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

2.3.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочный песок»

Основная цель: Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития. В соответствии с этой целью формируются

Задачи: • стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;

- вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;
- формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- формировать позитивное отношение к сверстникам;
- развивать навыки социального поведения;
- совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;
- способствовать проявлению эмпатии;
- развивать фантазию и образное мышление;
- побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;
- использовать метод песочной терапии для развития мелкой моторики.

Этапы реализации Программы:

Вводная

Целью вводной части игры-занятия – вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога).

Методы и приёмы: игровой (пальчиковые игры), наглядный (введение персонажа), словесный (художественное слово).

Продуктивная

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия.

Методы и приёмы: практический (игры с песком), наглядный (показ воспитателя, участие воспитателя в игре как партнёра), словесный (художественное слово, объяснение, советы).

Знакомство с игрой и ее героями. Подготовка и проведение игр с песком подразумевает непосредственное участие в игре взрослого, помогающего детям:

Рассказ детям о сказке (путешествии).

Постройка игрового пространства (сказочной страны, замков, дорожек, рек, лесов и так далее).

Знакомство с различными персонажами (сказочными героями, животными и прочее).

Выбор помощи. Обращение к ребенку за помощью:

— Что будет с жителями сказки? Что делать? Как быть? Сможешь ли ты помочь?

Завершающая

Цель этой части игры-занятия закрепление положительных эмоций от работы. В конце игры-занятия проводится позитивный анализ деятельности (что получилось).

Рефлексия. Выведение из игровой среды. Поощрение участников игры и рассказ о возможных последующих играх, приключениях.

Уровень сложности, направленность:

Данная программа рассчитана на стартовый уровень, направленность – художественно-эстетическая.

Адресат программы:

Содержание программы «Сказочный песок» ориентировано на воспитанников 2-3 лет.

Объем и срок освоения программы.

<i>Год обучения</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
1	36	1

Форма обучения: Очная. Формой реализации программы являются групповые занятия.

Планируемые результаты

1. Развитие мелкой моторики рук.
2. Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
3. Способность координированной работы рук со зрительным восприятием.

4. Умение выполнять задание по образцу, способность понимать и выполнять инструкции.
5. Развитие познавательного интереса, памяти, внимания, речи, творческого воображения.
6. Положительный настрой, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

Строго по подгруппам: число участников 6-8 детей. Длительность занятия не превышает 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания.

Важно повторение занятий. Действия, умения, знания, приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются. Тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 2-3 лет.

2.3.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая палитра»

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе: Развивает уверенность в своих силах. Способствует снятию детских страхов. Учит детей свободно выражать свой замысел. Побуждает детей к творческим поискам и решениям. Учит детей работать с разнообразными художественными, природными и бросовыми материалами. Развивает мелкую моторику рук. Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии. Во время работы дети получают эстетическое удовольствие. Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Цель: Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного нейрорисования.

Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов;
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного;
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка;
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели

Принципы построения работы по нейрорисованию:

1. От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
2. Принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.
3. Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс.
4. Связь обучения с жизнью: изображение должно опираться на впечатление,

полученное ребенком от окружающей действительности.

Уровень сложности, направленность:

Данная программа рассчитана на стартовый уровень, направленность – художественно-эстетическая.

Адресат программы:

Содержание программы «Веселая палитра» ориентировано на воспитанников 3-4 лет.

Объем и срок освоения программы.

<i>Год обучения</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
1	36	1

Форма обучения: Очная. Формой реализации программы являются групповые занятия.

Планируемые результаты

По окончании обучения дети **3-4 лет должны:**

Знать: названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания;

применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;

название материалов и инструментов и их назначение; правила безопасности и личной гигиены.

Уметь: правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения; пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);

определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;

получать простые оттенки (от основного к более светлому);

рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);

рисование предметов с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);

изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

2.3.4.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы волшебники»

Направленность программы

Программа имеет художественно-эстетическую направленность. Обучение рисованию направлено на воспитание художественной культуры дошкольников, развитие их интереса к познанию окружающего мира, а также познанию самого себя, как целостной единицы. Развитие художественного восприятия и практическая деятельность, в программе представлены в их содержательном единстве.

Актуальность. Для детей естественно любить рисование красками и карандашом. К сожалению, в системе образования остается все меньше времени на эти вдохновляющие занятия. Дети все больше времени заняты точными науками, что больше стимулирует развитие левого полушария. Между тем, для эффективной работы мозга необходима согласованная работа обоих полушарий.

Гармонизация работы правого и левого полушарий с помощью метода правополушарного рисования не только раскрывает истинный потенциал ребенка и помогает ему легче усваивать материал, но и бережет от перегрузок и стрессов. Дети, у которых сгармонизирована работа обоих

полушарий, меньше устают, более работоспособны. Есть у правополушарного рисования и еще одно заметное преимущество – родителям будет гораздо легче оторвать ребенка от телевизора и компьютера, ведь творчество – это естественная и очень сильная мотивация для развития творческого мышления у ребенка.

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных средств является наиболее благоприятной для развития творческого мышления детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность увидеть мир «по-новому».

Новизна. Подходы к воспитанию и обучению меняются. Педагоги из передатчиков знаний превращаются в педагогов-организаторов. Акцент переносится на развитие критического мышления, коммуникативных навыков, творческой изобретательности и навыков взаимодействия. Данные направления находят воплощение в Федеральном государственном образовательном стандарте, нацеливая содержание образовательного процесса на:

- Раскрытие потенциала каждого ребенка, развитие его
- индивидуальности, создание оптимальных условий для обогащения
- жизненного опыта и личностного роста; обеспечение ресурсов для
- самореализации детей, подготовка их к достижению жизненных успехов,
- приучение к самоконтролю и саморегуляции.
 - содействие трансляции культуры, «вооружение» культурными инструментами.

Уровень сложности, направленность:

Данная программа рассчитана на стартовый уровень, направленность – художественно-эстетическая.

Адресат программы:

Содержание программы «Мы волшебники» ориентировано на воспитанников 4-5 лет.

Объем и срок освоения программы.

<i>Год обучения</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Количество часов в неделю</i>
1	36	1

Форма обучения: Очная. Формой реализации программы являются групповые занятия.

Цели и задачи

Цель: развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, удовлетворение потребности детей в самовыражении, формирование уверенности в своих силах.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать эмоционально-положительное восприятие окружающего мира;
- освоить основные навыки правополушарного рисования;

- учить восприятию краев предмета (умение видеть, где кончается один предмет и начинается второй);
- учить осознавать пространство (умение выделять пространство вокруг предмета);
- учить соотношению предметов и их частей (умение передавать перспективу и пропорции);
- учить восприятию света и тени (умение видеть и передавать характеристики цвета);
- учить пониманию целостности образа (умение видеть целое и его части).

Развивающие:

- раскрепостить, убрать и раздвинуть рамки для свободного творчества;
- развивать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- развивать желание экспериментировать, стимулируя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от познания нового.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать любовь и уважение к различным видам искусства;
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу освоения программы дети:

- владеют основными навыками правополушарного рисования: умеют видеть, где кончается один предмет и начинается второй, умеют выделять пространство вокруг предмета, передавать перспективу и пропорции, видеть и передавать характеристики цвета, умение видеть целое и его части;
- используют в одной работе разные изобразительные материалы;
- освоили цветоведение, умеют экспериментировать с красками;
- самостоятельно составляют сюжеты своих рисунков, способны свободно выражать свой замысел в творческой работе;
- получают эстетическое удовольствие от процесса и результата рисования;
- уважительно относятся к работам товарищей, при этом, способны объективно оценивать свою работу;
- общий кругозор воспитанников расширен, т.к. занятия проходят в соответствии с календарно-тематическим планом;
- расширен и обогащен художественный опыт детей;
- сформированы предпосылки учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом;
- дети уверены в своих силах, не испытывают страха перед рисованием;
- побуждение детей к творческим поискам и решениям;
- развитие мелкой моторики рук.

2.3.5.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звездочки»

Хореография в детском саду – это одно из любимейших детских занятий. Малыши настолько переполнены жизненной энергией, что абсолютно не могут усидеть на месте и обязательно всем видам деятельности предпочитают ту, где нужно двигаться. Поэтому и урок хореографии в детском

саду, который обычно проходит под веселую музыку, кажется малышам заманчивым и привлекательным. Хореография в детском саду имеет довольно обширную программу – ребяташек обучают базовым движениям, развивается пластика, грация, координация движений. Здесь закладываются азы, и если у ребенка есть склонность к танцам, обычно это видно уже на 1 этапе. Разумеется, кружок хореографии в детском саду не ставит целью превратить детишек в профессиональных танцоров и балерин – программа предполагает только обучить детей базовым движениям, объяснить понятия танцевальных позиций и обучить первичному пониманию сути танца. Именно поэтому хореография в саду не может полностью заместить посещение дополнительных курсов танцев, если ваш ребенок действительно тянется к освоению этого умения. К тому же, детсадовские занятия ни к чему не обязывают и не являются путем к развитию в сфере танцев. Только если вы отдадите ребенка в специализированный кружок хореографии и танцев для детей, ваш сын или дочь смогут действительно отточить какие-либо умения и принимать участие в различных танцевальных соревнованиях и выступлениях. Разумеется, хореография для детей 3 лет еще не предполагает такие перспективы на ближайшее будущее, но приблизительно после семи лет детей из кружков активно привлекают на городские мероприятия. Если же ваш ребенок посещает хореографию и не теряет интереса на протяжении нескольких лет, вероятно, в вашей семье растет действительно талантливый танцор, и нужно поддерживать и поощрять его развитие. В данной программе используются следующие педагогические принципы:

- **Наглядность**

Показ физических упражнений, образный рассказ, подражание, имитация известных детям движений.

- **Систематичность**

Регулярность занятий, повышение нагрузки, увеличение количества упражнений, усложнение техники их исполнения.

- **Закрепление навыков**

Многочисленное выполнение упражнений. Умение выполнять их самостоятельно, вне занятий.

- **Индивидуальный подход**

Учет особенностей возраста, особенностей каждого ребенка. Воспитание интереса к занятиям, активности ребенка.

- **Сознательность**

Понимание пользы упражнений. Потребность их выполнения в домашних условиях.

Формирование творчества в танце – при использовании всех перечисленных методов обучения, необходимыми являются следующие условия:

- ✓ Чтобы дети не теряли интереса к изучаемому материалу, не следует работать над каждым упражнением или этюдом дольше 2-4 занятий подряд. Даже если за это время выполнены не все поставленные задачи, лучше обратиться к новому материалу, а к прежнему вернуться некоторое время спустя.
- ✓ В процессе обучения используются игрушки, атрибуты с целью побуждения детей к более выразительному исполнению движений. В связи с этим нужно отбирать яркий, эстетически – выразительный игровой материал в том количестве, которое необходимо для занятий.
- ✓ На занятиях должна быть доброжелательная обстановка, искренний и чуткий интерес педагога к любым, малейшим находкам, успехам своих воспитанников; поддержка и поощрение их самостоятельности.

Чрезвычайно важно воспитывать такое же внимательное отношение у детей друг к другу, их умение искренне радоваться достижениям своих товарищей, желание помочь им в преодолении встречающихся трудностей. Все это создает действительно творческую атмосферу, без которой невозможно становление и развитие творчества. В программе используются методы поощрения, интеграции, игровой, исследовательский, беседа,

показ. В совершенстве овладеть огромным разнообразием движений, комбинаций и целых комплексов упражнений, входящих в программу, возможно лишь при условии правильной методики обучения.

Целостный процесс обучения можно условно разделить на три этапа:

1. Начальный этап – обучение упражнению (отдельному движению);
2. Этап углубленного разучивания упражнений;
3. Этап закрепления и совершенствования упражнения.

Цель программы: развитие творческой личности ребенка средствами танцевального искусства.

Задачи программы:

- формировать у детей культуру здорового образа жизни;
- развивать и совершенствовать физические и творческие данные детей;
- обучать основным элементам пластической гимнастики;
- знакомить с основами классического, народного, современного танца;
- воспитывать такие качества личности ребенка как трудолюбие, выносливость, терпеливость, взаимоуважения, взаимовыручку, художественный вкус и эмоциональную отзывчивость.

Организационные условия реализации программы:

Программа рассчитана на детей – 3 - 4 лет, воспитанников ДООУ.

Общее количество часов – 32.

Периодичность проведения занятий – 1 раз в неделю.

Продолжительность одного занятия – 15 - 20 минут.

К концу года у детей:

1. Укрепление здоровья.
2. Повышение гибкости суставов, улучшение эластичности мышц и связок, нарастет сила мышц.
3. Сформируются знания, умения и навыки в области классического, народного, современного танца.
4. Развитие творческих способностей, чувства ритма, гибкость и пластика тела. Творческое воображение, пространственное мышление, правильная осанка, волевые качества, красивая походка и т. д.
5. Дети приобщаются к общей культуре. Приобретение таких качеств как: сила воли, самостоятельность, стремление, дисциплина, аккуратность.

2.3.6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веснушки»

Танец – это музыкально-пластическое искусство, специфика которого состоит в том, что, как и всякий вид искусства, отражая окружающую жизнь в художественных образах, воплощает их с помощью выразительных движений исполнителей, без каких-либо словесных пояснений. Это в полной мере отвечает двигательной природе детского воображения, для которого характерно действенное воссоздание образов детьми «при

посредстве собственного тела». Из этого следует, что в танце творческое воображение может развиваться эффективнее, чем в других видах детской музыкальной деятельности.

Обучение детей дошкольного возраста танцу и развитие у них на этой основе творческих способностей требуют от педагога, руководителя кружка не только знания определенной соответствующей методики, но и предполагают наличие у него правильного представления о танце как художественной деятельности, в виде искусства. Именно понимание природы танца позволяет педагогу более осмысленно и квалифицированно решать поставленные задачи.

Цель программы: формирование творческой личности посредством обучения детей языку танца, приобщение воспитанников к миру танцевального искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры.

Задачи программы:

- Формировать у детей культуру здорового образа жизни.
- Развивать и совершенствовать физические и творческие данные детей.
- Обучать основным элементам пластической гимнастики.
- Знакомить с основами классического, народного, современного танца.
- Воспитывать такие качества личности ребенка как трудолюбие, выносливость, терпеливость, взаимоуважения, взаимовыручку и т. д.

Организационные условия реализации программы:

Программа рассчитана на детей – 4 - 5 лет, воспитанников ДОУ.

Общее количество часов – 32.

Периодичность проведения занятий – 1 раз в неделю.

Продолжительность одного занятия – 20 - 25 минут.

К концу года у детей:

1. Укрепление здоровья.
2. Повышение гибкости суставов, улучшение эластичности мышц и связок, нарастет сила мышц.
3. Сформируется знания, умения и навыки в области классического, народного, современного танца.
4. Развитие творческих способностей, чувства ритма, гибкость и пластика тела. Творческое воображения, пространственное мышления, правильная осанка, волевые качества, красивая походка и т. д.
5. Дети приобщатся к общей культуре. Приобретение таких качеств как: сила воли, самостоятельность, стремление, дисциплина, аккуратность.

2.3.7.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы»

Хореография как никакое другое искусство обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я» как составную часть орудия общества.

Направленность программы – оздоровительно-развивающая. Обучение детей по данной рабочей программе, предполагающей изучение основ танцевальной культуры, умение красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, способствует физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей.

Цель программы: целостное развитие ребёнка, формирование средствами музыки ритмических движений, разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Приоритетные задачи реализации программы:

- воспитание интереса к музыке;
- развитие гибкости, пластичности, мягкости движений;
- воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к творчеству;
- умение менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами;
- координация и укрепление опорно-двигательного аппарата;
- приобщение к совместному движению с педагогом;
- воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроения;
- психологическое раскрепощение ребенка;
- воспитание умения работать в паре, коллективе;
- понимать и исполнять ритмические движения.

Принципы:

- индивидуализации (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка);
- систематичности (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядности (безукоризненный показ движений педагогом);
- повторяемости материала (повторение вырабатываемых двигательных навыков);
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям).

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью программы является комплексность отхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы.

Данная комплексность основывается на следующих принципах:

- развитие воображения ребёнка через особые формы двигательной активности (изучение простейших танцевальных движений, составляющих основу детских танцев);
- формирование осмысленной моторики, которое предполагает развитие координации ребёнка и способность на определённом этапе изучения танцевальных движений не только узнавать мелодию и ритм танца, но и умение реализовывать их в простейших комбинациях танцевальных движений;
- формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга в процессе исполнения танца;
- формирование навыков коллективного взаимодействия и взаимного уважения при постановке танцев и подготовке публичного выступления.

Возраст детей:

Данная программа предусматривает обучение для детей 5-7 лет.

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на один учебный год. За этот период осваивают азы ритмики, азбуку классического, русского и бального танцев. Занятия проводятся: один раз в неделю. Длительность занятий – 25-30 минут.

Планируемые результаты освоения программы

Укрепление здоровья детей и их физическое развитие:

- Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений.

Основные:

- ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка";
- вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, "гусиным" шагом, с ускорением и замедлением;
- бег — легкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег;
- прыжковые движения — на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед;
- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок "легкий" и "сильный" и др.

Общеразвивающие упражнения:

- на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность);
- упражнения на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног.

Имитационные движения:

- различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды — "в воде", "в воздухе" и т.д.).

Плясовые движения:

- элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног,
- сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом и др.

2.4. Социально-личностной направленность

2.4.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цифроеды»

Актуальность данной программы заключается в использовании новых форм обучения устному счёту, с помощью специальных счет – Абакус. Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое позволяет развить творчество, образное восприятие и мышление.

Новизна данной программы определяется инновационным подходом к изучению современных направлений в познавательном развитии детей, и использованием в процессе обучения игровых, сюжетных и интегрированных методов. В рамках программы возможна разработка индивидуальной образовательной траектории для одарённых и высокомотивированных учащихся, что позволяет раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка.

Отличительная особенность данной программы состоит в последовательном и дифференцированном изучении материала по соответствующим модулям (первый и второй год обучения).

Программа составлена с учетом реализации предметных связей по разделам:

1. «Развитие речи». На занятиях используется прием комментированного показа арифметических действий. Использование на занятиях художественного слова: стихотворений, загадок математической направленности. Выполняя практические действия, дошкольники способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.
2. «Ознакомление с окружающим миром». Для занятий подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, что позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения.
3. «Сенсорное воспитание». Занятия способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.
4. «Музыкальное воспитание». Использование музыкальных подвижных игр, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.
5. «Физическая культура». Использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

Адресат образовательной программы – программа рассчитана для детей 5-6 лет, 6-7 лет. Число детей, одновременно находящихся в группе до 8 человек. Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация данной программы может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.

Режим занятий – продолжительность образовательной деятельности для воспитанников 5-6 лет 25 минут, 6-7 лет 30 минут. В зависимости от возраста меняются объемы и технологии проведения занятий. Образовательная деятельность осуществляется во вторую половину дня. В сентябре образовательная деятельность по программе не ведётся, это организационный период, в который осуществляется изучение образовательных потребностей родителей обучающихся и самих обучающихся, проводится презентация дополнительной образовательной программы, формируются группы обучающихся. Образовательная деятельность не проводится в праздничные дни и в мае.

Объем – программа рассчитана на 2 года обучения, 1 час в неделю модуль «Стартовый», 2 часа в неделю модуль «Базовый». Содержит в себе 2 модуля: I Модуль «Стартовый» 30 часов. II Модуль «Базовый» 57 часов.

Срок освоения – сроки освоения программы 2 года.

Основные методы обучения:

- Словесный метод обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ);
- Метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти);
- Практический (складывают и вычитают числа с помощью счета);
- Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, показ мультимедийных материалов).

Целью программы является гармоничное развитие умственных и творческих способностей детей, позволяющая ещё в большей степени раскрыть потенциал ребёнка и создание условий для раскрытия потенциала правого полушария головного мозга, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счету на абакусе.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- привитие интереса у учащихся к математике;
- обучение детей приёмам устного счета с использованием Абакуса;
- углубление и расширение знаний по математике;

Развивающие (метапредметные):

- способствовать развитию воображения, мелкой моторики;
- развитие математического кругозора, мышления, фотографической памяти, внимания, правого и левого полушария головного мозга,
- исследовательских и творческих умений учащихся;

Воспитательные (личностные):

- способствовать воспитанию желания и умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми;
- воспитание настойчивости, инициативы, самостоятельности;
- сформировать ответственность за начатое дело;
- сформировать навыки здорового образа жизни;
- сформировать мотивацию на получение дополнительных знаний.

Планируемые результаты первого года обучения модуль «Стартовый».

- понятия: цифра, число, разряд, сложение, вычитание.
- прием ментального счета.
- арифметические знаки (числа от 1 до 100, знак «+», «-»)
- состав числа 5
- состав числа 10;
- формулы 5,10, mix;

Уметь:

- правильно работать с абакусом считая двумя руками одновременно;
- держать в уме цепочку из 5 чисел, совершать действия с ними по очереди;
- эмоционально вовлекаться в работу на занятии;
- совершать арифметические действия на абакусе и ментально.

2.4.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг за шагом»

Цель программы: Обучение дошкольников принципам автоматизации звука и развитием зрительного восприятия и пространственных представлений, а также помочь гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, научить непоседу сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- Побуждать детей к активному участию использовать все окружающее пространство
- Совершенствовать умение детей анализировать свойства предметов.

2. Развивающие:

- Развивать желание умение мыслить логически, развивать речь, обогащать словарный запас
- Развивать умение придумывать и составлять самостоятельно детьми и их родителями новых упражнений.

3. Воспитательные:

- Воспитывать у детей организованность, чувство коллективизма
- Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим

Создание педагогических условий:

1. Создание развивающей среды.

2. Привлечение к проекту родителей: информационные стенды, конкурсы совместных работ, изучение литературы

Актуальность

Чтобы эти задания стали для детей с нарушениями речи интересными и неумоительными, подобран речевой материал, включающий чистоговорки, предложения, стихи, призванные заинтересовать ребенка, помочь в овладении устным материалом, развить внимание, навыки пространственной ориентировки, помогут ребенку развить мышцы артикуляционного аппарата; слуховое и зрительное внимание; память; фонематическое восприятие; расширят словарный запас ребенка, его знание и представление об окружающем мире. С помощью данного метода мы можем реализовать поставленные коррекционно-развивающие задачи, вовлекая в работу различные анализаторные системы, позволяющие достичь желаемого результата.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям).
- наглядность (наличие дидактических материалов).
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ребенка, реализация творческих потребностей).
- научность (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы).
- от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам, ребенок

Новизна

Сам Бильгоу отмечал, что после 15 минут занятий можно видеть сначала кратковременный, затем все более устойчивый эффект в улучшении концентрации внимания, скорости мышления, самоконтроле.

Режим работы кружка – один раз в неделю вне рабочего времени воспитателя.

- Проведение занятий фронтально;
- Оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- Взаимодействие с семьей ребенка по вопросам обучения.

Режим занятий – продолжительность образовательной деятельности для воспитанников 6-7 лет 30 минут. В зависимости от возраста меняются объемы и технологии проведения занятий. Образовательная деятельность осуществляется во вторую половину дня. В сентябре образовательная деятельность по программе не ведётся, это организационный период, в который осуществляется изучение образовательных потребностей родителей обучающихся и самих обучающихся, проводится презентация дополнительной образовательной программы, формируются группы обучающихся. Образовательная деятельность не проводится в праздничные дни и в мае.

Планируемые результаты освоения программы:

- улучшение зрительно-моторной координации, моторной ловкости, способности удержания тела;
- улучшение работы артикуляционного аппарата;
- улучшение графомоторных навыков;
- улучшение показателей внимания: переключаемости, концентрации, объёма, распределения;
- развитие зрительно-пространственных представлений;
- повышение контроля и саморегуляции;
- стабилизация эмоционального фона ребёнка;
- положительные изменения в психическом развитии ребёнка.
- улучшение концентрации и внимания;
- повышение выносливости, работоспособности на занятиях;
- улучшение зрительно-моторной координации;
- развитие пространственного восприятия и воображения;
- развитие двигательных способностей: скорости реакции, ловкости;
- развитие всех видов памяти: зрительной, зрительно-пространственной, звуковой, образной, а особенно двигательной и других;
- развитие восприятия устной и письменной речи, их автоматизации, что в свою очередь является основой для формирования и развития собственной речи и навыков письма;
- оптимизация навыков механического чтения;
- развитие интеллектуальных способностей;
- развитие математических и логических способностей;
- развитие способностей к планированию и контролю своей деятельности;
- гармонизация эмоционально-волевой сферы;
- нормализации поведения;
- улучшение качества письма, чтения;

- содействие формированию у ребенка необходимых навыков, способствующих социальной адаптации (интеллектуальных, двигательных, речевых, социальных).
- оказание родителям помощи в поиске наиболее разумного и адекватного способа взаимодействия со своим ребенком, учитывая индивидуальные особенности и уровень его актуального развития.

2.4.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умники и умницы»

Цель программы: Обучение дошкольников принципам автоматизации звука и развитием зрительного восприятия и пространственных представлений, а также помочь гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, научить непоседу сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- Побуждать детей к активному участию использовать все окружающее пространство
- Совершенствовать умение детей анализировать свойства предметов.

2. Развивающие:

- Развивать желание умение мыслить логически, развивать речь, обогащать словарный запас
- Развивать умение придумывать и составлять самостоятельно детьми и их родителями новых упражнений.

3. Воспитательные:

- Воспитывать у детей организованность, чувство коллективизма
- Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим

Создание педагогических условий:

1. Создание развивающей среды.

2. Привлечение к проекту родителей: информационные стенды, конкурсы совместных работ, изучение литературы

Актуальность

Чтобы эти задания стали для детей с нарушениями речи интересными и неустойчивыми, подобран речевой материал, включающий чистоговорки, предложения, стихи, призванные заинтересовать ребенка, помочь в овладении устным материалом, развить внимание, навыки пространственной ориентировки, помогут ребенку развить мышцы артикуляционного аппарата; слуховое и зрительное внимание; память; фонематическое восприятие; расширят словарный запас ребенка, его знание и представление об окружающем мире. С помощью данного метода мы можем реализовать поставленные коррекционно-развивающие задачи, вовлекая в работу различные анализаторные системы, позволяющие достичь желаемого результата.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям).

- наглядность (наличие дидактических материалов).
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ребенка, реализация творческих потребностей).
- научность (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы).
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам, ребенок

Новизна

Сам Бильбоу отмечал, что после 15 минут занятий можно видеть сначала кратковременный, затем все более устойчивый эффект в улучшении концентрации внимания, скорости мышления, самоконтроле.

Адресат программы: Программа предназначена для детей 5-6 лет.

Режим работы кружка – один раз в неделю. Продолжительность образовательной деятельности для воспитанников 5-6 лет 25 минут. В зависимости от возраста меняются объемы и технологии проведения занятий. Образовательная деятельность осуществляется во вторую половину дня.

Режим работы кружка – один раз в неделю вне рабочего времени воспитателя.

- Проведение занятий фронтально;
- Оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- Взаимодействие с семьей ребенка по вопросам обучения.

Режим занятий – продолжительность образовательной деятельности для воспитанников 5-6 лет 25 минут. В зависимости от возраста меняются объемы и технологии проведения занятий. Образовательная деятельность осуществляется во вторую половину дня. В сентябре образовательная деятельность по программе не ведётся, это организационный период, в который осуществляется изучение образовательных потребностей родителей обучающихся и самих обучающихся, проводится презентация дополнительной образовательной программы, формируются группы обучающихся. Образовательная деятельность не проводится в праздничные дни и в мае.

Предполагаемые результаты использования доски: Дети, которые проявляют неусидчивость, постоянно крутятся и качаются на стульях во время проговаривания речевых заданий, становятся заинтересованными в удержании равновесия на балансирах, у них начинают работать не только крупные мышцы всего тела, но и мелкие мышцы, включая мышцы артикуляционного аппарата. Они начинают произносить звуки, слоги и слова с более четкими артикуляциями и более осознанно, включается контроль.

2.4.4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Математические головоломки»

Актуальность данной программы заключается в использовании новых форм обучения устному счёту, с помощью специальных счет – Абакус. Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое позволяет развивать творчество, образное восприятие и мышление.

Новизна данной программы определяется инновационным подходом к изучению современных направлений в познавательном развитии детей, и использованием в процессе обучения игровых, сюжетных и интегрированных методов. В рамках программы возможна разработка

индивидуальной образовательной траектории для одарённых и высокомотивированных учащихся, что позволяет раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка.

Отличительная особенность данной программы состоит в последовательном и дифференцированном изучении материала по соответствующим модулям (первый и второй год обучения).

Программа составлена с учетом реализации предметных связей по разделам:

1. *«Развитие речи»*. На занятиях используется прием комментированного показа арифметических действий. Использование на занятиях художественного слова: стихотворений, загадок математической направленности. Выполняя практические действия, дошкольники способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.
2. *«Ознакомление с окружающим миром»*. Для занятий подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, что позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения.
3. *«Сенсорное воспитание»*. Занятия способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.
4. *«Музыкальное воспитание»*. Использование музыкальных подвижных игр, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.
5. *«Физическая культура»*. Использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

Адресат образовательной программы – программа рассчитана для детей 5-6 лет, 6-7 лет. Число детей, одновременно находящихся в группе до 8 человек. Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация данной программы может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.

Режим занятий – продолжительность образовательной деятельности для воспитанников 5-6 лет 25 минут, 6-7 лет 30 минут. В зависимости от возраста меняются объемы и технологии проведения занятий. Образовательная деятельность осуществляется во вторую половину дня. В сентябре образовательная деятельность по программе не ведётся, это организационный период, в который осуществляется изучение образовательных потребностей родителей обучающихся и самих обучающихся, проводится презентация дополнительной образовательной программы, формируются группы обучающихся. Образовательная деятельность не проводится в праздничные дни и в мае.

Объем – программа рассчитана на 2 года обучения, 1 час в неделю модуль «Стартовый», 2 часа в неделю модуль «Базовый». Содержит в себе 2 модуля: I Модуль «Стартовый» 30 часов. II Модуль «Базовый» 57 часов.

Срок освоения – сроки освоения программы 2 года.

Основные методы обучения:

- Словесный метод обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ);

- Метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти);
- Практический (складывают и вычитают числа с помощью счета);
- Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, показ мультимедийных материалов).

Целью программы является гармоничное развитие умственных и творческих способностей детей, позволяющая ещё в большей степени раскрыть потенциал ребёнка и создание условий для раскрытия потенциала правого полушария головного мозга, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счету на абакусе.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- привитие интереса у учащихся к математике;
- обучение детей приёмам устного счета с использованием Абакуса;
- углубление и расширение знаний по математике;

Развивающие (метапредметные):

- способствовать развитию воображения, мелкой моторики;
- развитие математического кругозора, мышления, фотографической памяти, внимания, правого и левого полушария головного мозга,
- исследовательских и творческих умений учащихся;

Воспитательные (личностные):

- способствовать воспитанию желания и умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми;
- воспитание настойчивости, инициативы, самостоятельности;
- сформировать ответственность за начатое дело;
- сформировать навыки здорового образа жизни;
- сформировать мотивацию на получение дополнительных знаний.

Планируемые	результаты	первого	года	обучения	модуль	«Стартовый»
--------------------	-------------------	----------------	-------------	-----------------	---------------	--------------------

По окончании первого года обучения воспитанник должен *знать*:

1. понятия: цифра, число, разряд, сложение, вычитание.
2. прием ментального счета.
3. арифметические знаки (числа от 1 до 100 , знак «+», «-»)
4. состав числа 5

Уметь:

1. правильно работать с абакусом считая двумя руками одновременно;

2. держать в уме цепочку из 5 чисел, совершать действия с ними по очереди;
3. эмоционально вовлекаться в работу на занятии.

2.5. Учебный план на 2025-2026 учебный год

Направление дополнительной образовательной программы	Наименование дополнительной платной деятельности	Возраст обучающихся	Объем образовательной нагрузки			Период обучения
			Количество занятий в неделю/месяц /год	Длительность	Длительность занятий в месяц (мин), в год (час)	
Социально-личностное развитие	«Волшебная песочница»	3-4 г	1/4/36	15	60/9	01.09. 2025 – 29.05.2026
Социально-личностное развитие	«Шаг за шагом»	6-7	1/4/36	30	120/18	01.09. 2025 – 29.05.2026
Социально-личностное развитие	«Сказочный песок»	2-3	1/4/36	10	40/6	01.09. 2025 – 29.05.2026
Социально-личностное развитие	«Математические головоломки»	5-6	1/4/36	25	100/15	01.09. 2025 – 29.05.2026
Физическое	«Черное, белое» (обучение игре в шахматы)	5-7	1/4/36	25-30	120/18	01.09. 2025 – 29.05.2026
Физическое	«Мы играем в шашки» (обучение игре в шашки)	4-5	1/4/36	20	80/12	
Социально-личностное развитие	«Умники и умницы»	5-6	1/4/36	25	100/15	01.09. 2025 – 29.05.2026

Социально-личностное развитие	«Цифроеды»	6-7	1/4/36	30	120\18	01.09. 2025 – 29.05.2026
Художественно-эстетическое	«Веснушки» (танцевальная с элементами хореографии)	4-5	1/4/36	20	80/12	01.09. 2025 – 29.05.2026
Художественно-эстетическое	«Непоседы» (танцевальная с элементами хореографии)	6-7	1/4/36	30	120/18	01.09. 2025 – 29.05.2026
Художественно-эстетическое	«Звездочки» (танцевальная с элементами хореографии)	5-6	1/4/36	25	100/15	01.09. 2025 – 29.05.2026
Художественно-эстетическое	«Мы волшебники»	4-5	1/4/36	20	80/12	01.09. 2025 – 29.05.2026
Художественно-эстетическое	«Веселая палитра»	3-4	1/4/36	15	60\9	01.09. 2025 – 29.05.2026

2.6. Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам на 2025-2026 учебный год

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации работы по дополнительному образованию в учебном году в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 26 «Елочка» г. Альметьевска»

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам разработан в соответствии с:

- Законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273;
- СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 года № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ №1155 от 17 октября 2013 г.);
- Приказом Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 года (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Министерства образования и науки РФ № 06-1844 от 11 декабря 2006 года «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Уставом МБДОУ «Д/с № 26 «Елочка» г. Альметьевска»;
- Положением о дополнительных платных образовательных услугах в МБДОУ «Д/с № 26 «Елочка» г. Альметьевска»;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 14.12.2015 г № 7611.

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика по дополнительным общеразвивающим программам включает в себя следующее:

- количество возрастных групп, охваченных дополнительным образованием;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;
- начало обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- окончание обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- количество недель в учебном году;
- оценка качества образования;
- праздничные дни.

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора ДОУ. Все изменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утверждаются приказом директора образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Дополнительные общеразвивающие программы содержание	Волшебная песочница	Шаг за шагом»	Сказочный песок	Математические головоломки	Черное, белое	Мы играем в шашки	Умники и умницы	Цифроеды	Веснушки	Непоседы	Звездочки	Фантазеры	Веселая палитра
Начало обучения	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025	1.09.2025
Окончание обучения	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026	29.05.2026
Каникулярное время	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Общие выходные	4.11.2025 6.11.2025 с	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по	4.11.2025 6.11.2025 с 1.01. по

	1.01.2026 по 8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026	8.01.2026 23.02.2026 9.03.2026 с 1.05. по 5.05 2026 с 9.05 по 11.05.2026
Количество недель в учебном году	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Недельная нагрузка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Длительность одного занятия	2 младшая -до 15 мин	подгот-я - до 30 мин	1 младшая - до 10 мин	старшая - до 25 мин	средняя – до 20 мин старшая - до 25 мин подг-я – до 30 мин	средняя – до 20 мин	старшая – до 25 мин	подгот-я – до 30 мин	средняя – до 20 мин	подгот-я – до 30 мин	старшая – до 25 мин	средняя – до 20 мин	2 младшая - до 15 мин
Регламентирование образовательного процесса	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня
Сроки проведения итогового мониторинга образовательного процесса	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1. Кадровые условия.

Программу реализуют 6 педагогов, обладающие необходимым уровнем образования и квалификации, в соответствии с требованиями законодательства.

№	Ф.И.О.	Должность	Образование	Повышение квалификации, профессиональная	Общий стаж
---	--------	-----------	-------------	--	------------

п/п				переподготовка	работы по специальности
1	Гирфанова Ильмира Каримовна	воспитатель	высшее, «Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Институт экономики, управления и права» (г. Казань), «Педагогика и психология дошкольного образования»	Учреждение высшего образования «Университет управления «ТИСБИ», 2022 г. по программе - Реализация требований ФГОС ДО и профессионального стандарта «Педагог» в деятельности воспитателя при организации основных видов деятельности детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ	15
2	Никулаева Светлана Михайловна	воспитатель	высшее. Институт непрерывного педагогического образования г. Набережные Челны 11 февраля 2010 года, специальность «Дошкольная педагогика и психология», квалификация «Воспитатель по дошкольному образованию»	Учреждение высшего образования «Университет управления «ТИСБИ», 2022 г. по программе - Реализация требований ФГОС ДО и профессионального стандарта «Педагог» в деятельности воспитателя при организации основных видов деятельности детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ	20
3	Кашапова Альбина Маратовна	воспитатель	средне-специальное, УВО «Университет управления «ТИСБИ» по дополнительной профессиональной программе «Педагогика и методика дошкольного образования», направление «Дошкольное образование»	нет	2
4	Кадырова Зульфия Газизияновна	воспитатель	высшее, «Частное образовательное учреждение высшего образования «Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия» «Учитель начальных классов» « Педагогика и методика начального образования»	Учреждение высшего образования «Университет управления «ТИСБИ», 2024 г. по программе – Развитие проектной деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО и ФОП ДО»	16
5	Опачанская Альбина Маратовна	музыкальный руководитель	высшее, Негосударственное образовательное учреждение профессионального образования «Восточная –экономико-юридическая гуманитарная академия» Уфа. Квалификация Психолог преподаватель психологии. Специальность «Психология» 2008г. Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З . Яруллина, квалификация-преподаватель.	Учреждение высшего образования «Университет управления «ТИСБИ», 2023 г. по программе – Реализация требований государственной стратегии в области воспитания и программы воспитания ДОУ в деятельности музыкального руководителя	18
6	Хафихова Гузель	воспитатель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего	нет	10

	Ильясовна		образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет», дошкольное образование		
7.	Залалутдинова Альмира Раисовна	воспитатель	Частное образовательное учреждение высшего образования «КИУ имени Тимирязова», «Педагогика и психология дошкольного образования»	нет	4

3.2 Материально-техническое обеспечение.

В целом санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам дополнительного образования. В образовательном учреждении созданы условия в соответствии с СанПиН 2.3./2.4 3590-20, СП 2.4.3648-20. Детский сад имеет лицензию на образовательную деятельность.

В ДОУ имеется:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет по обучению детей татарскому языку;
- кабинет ИЗО.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности.

Информационно-техническая база.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, копировальные аппараты. В ДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

4. Оценка качества освоения Программы

4.1. Форма контроля.

Для отслеживания результативности деятельности по Программе проводится следующий контроль:

- Входной контроль: беседа, опрос, тестирование.
- Текущий контроль: педагогическое наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа,
- Промежуточный контроль: выставка, творческий конкурс, концерт, фестиваль, праздник, соревнование, творческая работа, олимпиада.
- Итоговый контроль: выставка, творческий конкурс, концерт, фестиваль, открытое занятие, игра-испытание, праздник, презентация творческой работы, олимпиада.

**Лист
корректировки рабочей программы курса**

Педагог _____
(ФИО)

Содержание изменений в установленный порядок реализации ДОП (дата непроведенного в установленный срок занятия /кол-во часов/ изменение последовательности изучения тем)	Причины внесения изменений в установленный порядок реализации ДОП	Фактическая дата проведения нереализованной в установленный срок темы(кол-во часов)	Отметка о ликвидации отставания в прохождении Программы